



Группа Velaverante — явление на российской сцене новое. Добротный, качественный, англоязычный Gothic Metal из города Киров. Список комплиментов и титулов уже можно перебирать бесконечно. Собравшись год назад, отыграв свой первый концерт в сентябре 2014, в этом году группа делит сцену с монстрами XE-NONE, имеет далеко идущие планы, и, главное, всеми силами пытается их воплотить. Сегодняшний гость нашего журнала человек, который первым создает непередаваемую атмосферу этой группы. Встречайте — клавишник Максим Селезнев.

**– Добрый день, Макс! Сегодня мы впервые знакомимся с группой Velaverante. Расскажите немного о себе.**

– Velaverante – от латинского «Velaverunt» - «с завязанными глазами». Название пришло в голову нашему гитаристу – Глебу, он же нас и собрал. Мы играем Gothic metal с симфоническим уклоном. Сильный академический женский вокал и атмосферные клавиши подчёркиваются тяжёлыми гитарными рифами в низком строю.

**– Как шло становление группы? Этот путь был извилист и труден?**

– Да, достаточно извилист и временами труден. Собрал нас, повторюсь, Глеб, и первое время мы пытались сыграть. Музыканты все более-менее опытные, раньше играли в различных группах. С первым басистом нам пришлось расстаться, какое то время мы репетировали вообще без баса.

Очень много трудностей было в написании материала, в распределении обязанностей: сейчас Глеб занимается продвижением и записью, я – написанием музыки, Анна пишет стихи. Только спустя год мы дали первое выступление, и через полгода играли на самой

лучшей площадке нашей области. Ради такого старта не жаль того, что целый год мы трудились на репбазе.

**– Вы первый Gothic-Metal проект в Кировской области? Были ли до вас какие-то коллективы в данном стиле?**

– До нас в Кирове были несколько коллективов: Autumn Rain Melancholy, Instantia Mortum, Puppetz Asylum, V-Ego. Пик популярности пришёлся на 2007 – 2008 гг. К сожалению, на сегодняшний день сохранились только V-ego, правда их проект заморожен на неопределённый срок. Так что из старичков нам даже выступить не довелось ни с кем.



**– С кем из известных готик-металлистов вам доводилось выступать?**

– Пока ни с кем, но, надеюсь, в будущем мы исправимся.

**– Макс, а вообще каким оно было, ваше первое выступление?**

– Наше первое выступление проходило в байк клубе «Железная задница». Атмосфера андеграунда очень чувствовалась, правда публика была не совсем ориентирована на готику – но в целом всё прошло очень хорошо.

**– Что ждет поклонников и ценителей жанра от Velaverante в 2015 году?**

– Надеюсь, что как минимум – новый сингл, даже, скорее всего, макси-сингл. Также будет очень много нового материала, немного изменится его стиль и подача. Он будет более динамичным, добавятся симфонические вставки, но направление в целом останется тем же – высокий женский вокал и тяжёлая музыкальная составляющая. Так же очень надеюсь на театрализованное и костюмированное действие на сцене.

**– Расскажите об участниках Velaverante – кто чем занимается вне группы?**

– В основном ребята учатся, в этом году заканчивают Аня (получит диплом музыканта) и Ирина (будет психологом). Я и Олег – оба будущие врачи, им ещё учиться и учиться. Сейчас они сдают сессию – пожелаем им удачи! А Глеб работает фрилансером.



<https://vk.com/velaverante>