



Невероятно красивые глаза Дианы Арбениной на огромном экране, прекрасные гитарные аккорды, премьеры новых песен и совершенно неожиданные образы. Концерт «Ночных Снайперов» в Москве 3 декабря стал одним из самых красивых шоу, которые были в Crocus City Hall. Столько эмоций, что их хватит еще надолго!

Концерт в Crocus City Hall 3 декабря ознаменовался аншлагом, неожиданными образами Дианы Арбениной, несколькими премьерами, прекрасным звуком, отличной энергетикой. Больше трех часов настоящего рок-н-ролла, неподражаемый, свойственным только «Ночным Снайперам» драйв - таким стал большой электрический концерт, подводящий итог сложного и неоднозначного 2014 года.

Программа концерта в Crocus City Hall стала отчетной для коллектива. Песни с нового альбома Дианы Арбениной «Мальчик на шаре», релиз которого состоялся этим летом, сформировали первое отделение. «Снайперские» хиты разных лет в новых аранжировках, продемонстрировавшие актуальное для группы звучание на сегодняшний день, составили вторую часть концерта.

Две новые песни - премьеры с двух разных альбомов, над которыми работают сейчас «Ночные Снайперы» - стали очередным подарком от Дианы Арбениной. Одна из премьер - композиция на английском языке Game Over. – первая ласточка дебютного англоязычного альбома «Снайперов». Вторая премьерная песня - Jagger, представленная в середине второго отделения, с первого исполнения захватила внимание зала. «Ночным Снайперам» удалось создать максимально мощное и плотное звучание – ту самую «стену звука» и «цунами», которую обещала всем поклонникам Диана Арбенина.



А еще обещанная акустика: пронзительный, невероятно эмоциональный «Южный полюс», заставивший прослезиться многих зрителей. Диана Арбенина и сама еле сдерживала слезы, исполняя песню Ma Vie из нового альбома «Мальчик на шаре». Во время исполнения этой композиции над головами зрителей появилась «киноплёнка», составленная из редких фотографий Дианы Арбениной с детских лет и до сегодняшнего дня. Ребята, организовавшие этот флешмоб, вызвали еще больше эмоций от этой песни.

Со сцены Диана Арбенина обратилась с благодарностью к своим фанатам, поддержавшим ее в нелегкое время, когда группе пришлось пережить отмену около 30 концертов осеннего тура в городах России. В знак признательности своей верной

«армии» Диана спела редко исполняемую «Армию2009».



Кстати, армия поклонников не подвела «Ночных Снайперов» и в этот раз. Огромный зал Crocus City Hall дружно откликнулся на идущие со сцены волны энергии. Зрители охотно пели хором, бросали самолетик и участвовали в различных флешмобах. На песне «Асфальт» над головами публики поднялись дорожные знаки и светофоры. А во время песни «Архитектор» стоящие в первом ряду зрители выстроили перед сценой «кирпичную стену».

Московский концерт стал особенно значимым для «Ночных Снайперов» и поклонников группы. Он прервал череду отмен концертов музыкального коллектива по стране и вернул группу к российскому зрителю. Два следующих концерта в России у «Снайперов» состоятся 11 декабря в Санкт-Петербурге и 18 декабря в Екатеринбурге.

Константин ФИЛИППОВ

Фото Ивана КОБЯКОВА