



Множество влюбленных женских взглядов в минувшие выходные было устремлено на простого с виду неброско одетого молодого человека с необыкновенной силы голосом и ребят из его команды. Группа «Бумбокс» презентовала в питерском «Зале ожидания» новый не менее радужный альбом «Середній Вік».

Четвертое по счету собрание сочинений молодого и уже легендарного украинского коллектива, которое давалось хлопцам, мягко говоря, непросто, стало, по словам вокалиста Андрея Хливнюка, миксом альбомов «Бумбокса» 2004 и 2010 годов выпуска. Здесь и смешение музыкальных стилей, и богатый набор музыкальных инструментов, и языковое разнообразие: украинский, русский и английский. Судя по реакции петербуржцев, новое дитя группы получилось хоть, может быть, и менее привычно мелодичное и гармоничное, но все же вполне себе приличное. Ради такого стоило и понервничать, и поругаться, и похлопать дверьми в звукозаписывающей студии. Отдельный респект за работу жемчужине «Бумбокса» — ди-джею украинского коллектива Валентину «Валику» Матиюк, который будто управлял ритмичными телодвижениями гостей вечера на танцполе.

Пожалуй, столько красивых довольных женских лиц в «Зале ожидания» заметишь не часто. Невозможно роскошные стройные девушки, почти визжали от восторга, когда одну за одной затягивал песни обладатель невероятно приятно ласкающего уши голоса Андрей Хливнюк. Решительный, откровенный во взглядах музыкант с неплохим чувством юмора в самом начале вечера, на всякий форс-мажорный случай, пошутил, что все члены группы, буквально, еле держатся на ногах и неприлично пьяны. На самом деле, ребята отыграли весьма достойно, разбавив музыкальную атмосферу «Зала ожидания» композициями, представляющими собой хип-хоп-джаз-рок коктейль.

