



Воспринимать всерьез термин «кошмарный поп», в котором играет американская группа Run Run Run, не получается по двум причинам. Первая — это вовсе не поп, а качественный инди-рок с современным и весьма тяжелым звучанием, и вторая — он совсем не кошмарный! 21 августа в московском клубе «16 тонн» в этом убедились все присутствующие.

Томительное ожидание начала шоу развеяла первая же сыгранная песня и стало понятно — группе не нужен разгорев, они легко справляются с этим сами. После горячего начала уху слушателя требовалось что-то нежное и романтическое. Так и получилось. Кеды, голубая гитара, звук и качество исполнения порой туманили сознание брит-попом, но все-таки Run Run Run столь мастерски лавировали между жарой и холодом, широтой американских равнин и заснеженностью русского леса, что не поверить в их уникальный стиль было невозможно. Несмотря на мрачность общих тонов музыки «бегунов», они производят позитивное впечатление.



Вокалист группы Зандер Смит, этот суровый усатый человек без возраста, и вовсе оказался удивительно веселым и компанейским. Он много общался с публикой, шутил и дарил подарки. К тому же, мистер Смит выступил с сольной песней в защиту русской панк-группы Pussy Riot.

Сотрудничество с командой Мумий Тролль и ее фронтменом Ильей Лагутенко дало свои плоды — Run Run Run с удовольствием играют на концертах балладу под русским названием «До свидания». Зандер Смит, по крови наполовину петербуржец, тянет это слово с таким обворожительным акцентом, что стать жертвой его обаяния удивительно легко.

За 7 лет существования группа Run Run Run записала мини-альбом «Good Company» и 3 полноценных альбома: «Endless Winter» в 2006, «Pico» в 2010 и одноименный «Run Run Run» в 2011. Некоторые из них доступны для онлайн-покупки в интернете. Музыканты много общаются с поклонниками в фейсбуке и твиттере, делая свое творчество по-настоящему интерактивным.

Run Run Run можно смело назвать большим лос-анджелесским открытием для русского слушателя.

Екатерина КУРОЧКИНА

Фото Екатерины ПОПКОВОЙ