



Фильм Юрия Быкова «Дурак» (студия «Рок» Алексея Учителя), международная премьера которого состоялась в Локарно, был отмечен сразу тремя призами. Артем Быстров, исполнивший главную роль в фильме, был признан лучшим актером, «Дурак» получил Приз за лучший фильм Молодежного жюри, а также Экуменический приз за лучший фильм (или, как его еще называют, Приз за гуманизм).

«Дурак» - это картина о простом сантехнике, который, будучи честным человеком, борется с системой повязанных друг с другом чиновников. Цена вопроса – жизни 800 жителей старого общежития, которое, вероятнее всего, рухнет в течение ночи. Локарно, где состоялась международная премьера «Дурака», встретил картину необычайно тепло: аплодисменты и слезы зрителей на показах, прекрасные рецензии в международной прессе. «Дурак» стал одной из картин фестиваля, которую рекомендовали не пропустить ведущие издания о кино. Шесть сеансов, один из которых на зал из 3 000 мест, не сместили всех желающих посмотреть фильм – пришлось вводить дополнительные показы. Еще до окончания киносмотр картины купила немецкая компания M Arreal, которая будет представлять ее на международных рынках, а также студия «Рок» договорилась о кинотеатральном прокате фильма в Швейцарии, Австрии, Голландии.

Международный кинофестиваль в Локарно считается четвертым по важности после Канн, Венеции и Берлина европейским кинофестивалем, приз этого киносмотр - серьезное достижение для молодого артиста. Для Артема Быстрова роль простого сантехника Никитина стала первой главной ролью в большом кино и, помимо приза, принесла ему лестные отзывы международной прессы.

«В «Дураке» Юрий Быков показывает, что свет должен идти не извне, а изнутри нас, от силы и отваги отдельных людей. Игра Артема Быстрова потрясает, ему удалось создать меланхолический образ настоящего романтического героя» (**Cineuropa**).

«Дима Никитин – герой Артема Быстрова – с карими глазами, высокими скулами и непередаваемой силой взгляда - напоминает молодого Джоша Бролина» (**Variety**).

«Быков опять написал, срежиссировал и смонтировал фильм, написал к нему музыку, но, в отличие от его предыдущей картины («Майор»), он не стал играть одного из протагонистов. Вместо этого он взял на главную роль Артема Быстрова, чья внешность «обычного парня» скрывает поразительную глубину и энергию. Вероятно, неслучайно Быстров был впервые замечен в прошлогодней агрессивной мужской драме-боевике «Восьмерка» известного режиссера Алексея Учителя, компания которого также спродюсировала «Дурака» (**Hollywood Reporter**).

В российский кинотеатральный прокат «Дурак» выйдет в ноябре этого года, дистрибьютор – Premium Film.