



Музыкальный театр национального искусства Владимира Назарова, ранее выступавший под вывеской Государственного музыкального театра, стал независимым и с успехом осваивает новые московские сцены.

Свой первый театральный сезон в новом качестве он откроет с грандиозной премьеры мюзикла «Загадка Турандот», которая состоится 24 сентября 2014 года в Театральном зале Московского Международного Дома музыки.

Впрочем, ММДМ - не единственная площадка, которая жаждет увидеть спектакли талантливой театральной труппы Владимира Назарова на своей сцене. В течение сезона многие другие спектакли Музыкального театра будут представлены как в Доме музыки, так и на Малой сцене Театра им. Образцова, а также в театре Надежды Бабкиной «Русская песня». К примеру, на сцене Театра им. Образцова будут показаны «Братья Карамазовы» и «Письмо Богу» по рассказу Анатолия Крыма в постановке известного режиссера Валентина Теплякова, «Мать Иисуса» по пьесе Александра Володина в постановке Артема Назарова и др. В театре «Русская песня» юные зрители смогут увидеть «Айболит и Бармалей», «Муха-Цокотуха», «Сказка о царе Салтане», а взрослые - мюзикл «Скрипач на крыше» по пьесе Григория Горина и другие спектакли. Кроме того, в Академическом зале РАН на Ленинском проспекте Театр даст 30 представлений детского музыкального спектакля "Золушка" в дни новогодних каникул.

- Ощущение свободы – это самое сладкое, что может быть! - говорит руководитель театра. – Сейчас мы можем планировать свою жизнь, как хотим. Мы не просто ушли из

Государственного музыкального театра - мы ушли со всеми нашими спектаклями, с основной частью труппы. Все наши звезды остались со мной, сохранив верность своему учителю. Мы - сформировавшаяся боевая единица, нам не нужно проходить так называемый «период становления», поэтому мы продолжаем развивать то, что всегда развивали – национальную музыкальную культуру нашей страны и мира, делая это всеми доступными методами: музыкой, танцем, драматургией... Наш театр как был многоплановым, так и остался.

Что же касается мюзикла «Загадка Турандот», созданного Музыкальным театром национального искусства Владимира Назарова по мотивам пьесы Карло Гоцци (композитор - Владимир Назаров, постановка и перевод Николая Попкова, автор стихов - Александр Шишов), его сюжет выдержан максимально близким к первоисточнику. Карло Гоцци взглянул на китайскую сказку глазами итальянца, сделав министрами китайского царя традиционные персонажи-маски итальянской комедии дель арте: Труффальдино, Панталоне, Бригеллу и Тарталью. Именно они импровизируют на сцене, перенося нас в современность.

Роль Турандот исполнит юная актриса Кристина Колес, не так давно объявленная журналистами «новой подружкой Димы Билана». В конце весны известный поп-исполнитель отправился с ней в путешествие на Мальдивы, а позже опубликовал снимки с романтических каникул в своем микроблоге. Примечательно, что с Димой Биланом тоже были предварительные договоренности по поводу его участия в мюзикле «Загадки Турандот» – ему собирались доверить партию Калафа. Правда, сотрудничество не сложилось, и в итоге Калафа играет не менее талантливый солист театра Камиль Фехретдинов.

Купить билет: <http://www.mmdm.ru/afishaDescription/7706>