



Blood Axis — едва ли не последние классики пост-индастриала и неофолка, которые еще не добрались до стран бывшего СССР, оттого их приезд — одно из самых долгожданных событий для многих. Впрочем, речь здесь не столько о классике, сколько о культовом статусе: проект Майкла Мойнихэна не создал музыкальный канон, но аккумулировал смыслы, работая в качестве системы «свой-чужой». Blood Axis — это культ, Blood Axis — это пароль.

Первый альбом Blood Axis, «The Gospel of Inhumanity», вышел в 95-м, и являл собой гордый и наглый коллаж из фрагментов Прокофьева и Баха, голосов Эзры Паунда и Чарльза Мэнсона, сэмплов из «Заводного апельсина» и стихов Ницше. Сквозные темы — социал-дарвинизм, право сильного, нордические ритуалы и презрение к современности. Чудное дело: Мойнихэн ничего не выдумывал, просто взял известные элементы, положил рядом и они вступили в цепную реакцию. Цепная реакция звучала варварски прекрасно.

Но главное в Blood Axis — не столько дискография, сколько флер активности Мойнихэна. Все эти годы он действовал то ли как поджигатель мирового пожара, то ли в соответствии с малевичевской максимой «Идите и остановите прогресс». Штрихи к портрету: в 91-м его допрашивали в ФБР по подозрению в подготовке покушения на Джорджа Буша-старшего, обошлось. В 95-м он устроился редактором в легендарное издательство Адама Парфи Feral House, знаменитое скрупулезным документированием контркультурных безумств в США. В 98-м он издаёт книгу «Lord of Chaos» — пристрастный взгляд на историю норвежского блэк-метала, вызвавшую лютую неприязнь самого Варга Викернеса (Burzum). Кроме того Мойнихэн числился в Церкви Сатаны, а «благословение» на Blood Axis получил из рук великого и ужасного Бойда Райса на японских гастролях с NON.

{youtube}11_yM2wXq0U{/youtube}

Это было бы, пожалуй, достаточно, чтобы любой равнодушный захотел воочию разобраться, кто он такой, герой взаимоисключающих параграфов, если бы не одна деталь. Третий альбом, вышедший в 2010-м — ломает шаблон Blood Axis как коллажистов. «Born Again» — сочный неофолк в кельтской традиции, сыгранный вживую в десять рук. В Россию и Украину Blood Axis приедут в полном составе: шесть человек, во главе с красиво возмужавшим Мойнихэном и его женой, скрипачкой Аннабель Ли.

Москва | 28 июня | "Plan B" / 20:00 (при участии "Оцепеневшие")

Санкт-Петербург | 29 июня / 20:00 | "Зал Ожидания"

Киев | 30 июня / 20:00 | "Sky Hall"

АКТУАЛЬНЫЕ НОВОСТИ ТУРА ЗДЕСЬ : <http://vk.com/bloodaxismsk2013> + <http://facebook.com/events/504063709647135>

- билеты на концерт в Москве от 1500р: <http://ponominalu.ru/event/blood-axis> // также билеты доступны в магазинах "зиг-заг" (ежедневно с 11:00 до 21:00, м. "Китай-город", Спасоглинищевский Б. пер., д. 9/1, стр 10 / тел. 8-919-965-89-28) и "у дяди бори" (ежедневно с 11:00 до 20:00, м. "Чистые Пруды", в двух шагах от метро / тел. 8-926-521-60-29) + касса клуба Plan B (ежедневно с 18:00 до 22:00, м. Достоевская, ул. Советской Армии, д. 7)
- билеты на концерт в Санкт-Петербурге от 1000р : касса клуба "зал ожидания" (http://clubzal.com/ru/afisha/afisha_929.html / ежедневно с 10:00 до 22:00, Наб. Обводного канала 118, ТРК "Варшавский Экспресс", м. Балтийская, тел. (812) 333-10-68) + <http://spb.ponominalu.ru/event/blood-axis>
- билеты на концерт в Киеве от 250 грн. : http://concert.ua/eventpage/Blood_Axis

