



11 октября в Московском международном Доме музыки (Светлановский зал) выступит группа «De Phazz» (Германия) с презентацией нового альбома «Naive».

Эмоциональный фейерверк! Ошеломительный драйв! Энергетический взрыв! Здесь есть всё: и джазовая свобода, и простота поп-музыки. Акустические коллажи, записанные в стиле свинг, и классические гармонии от «De Phazz» в стиле лаунж.

Десятый юбилейный альбом немецкой группы «Naive», вышедший в этом году, стал переосмыслением хитов группы, которых накопилось очень много за годы творческой карьеры. Если многие лаунж-группы клепают треки как детали на заводе, то Пит Баумгартнер и компания тщательно подходят к каждой мелодии. На новом альбоме De Phazz «Naive» старые хиты представлены в новой интерпретации с богатым звучанием духовых инструментов и знойной перкуссией. Кроме проверенных временем хитов немецкие мастера электронной музыки записали пять абсолютно новых песен, которые раньше не выходили на студийных релизах.

"De Phazz" очень ценят знатоки и просто любители хорошей музыки: своей игрой группа заставляет восхищаться не только продвинутых меломанов, но и сторонников классических джазовых и фанковых тенденций. Название группы "De Phazz" расширяют как "DEstination PHuture of jAZZ" - "будущее джаза".

В музыке "De Phazz" мамба мешается с трип-хопом, а реггей - с драм-энд-бейсом. Свои песни они исполняют на понятном большинству английском и романтическом французском. Критики называют "De Phazz" любимой группой интеллектуалов, а вокалистку "De Phazz" Пэт Эплтон - "одним из самых важных голосов современного немецкого джаза".

Каждый концерт немецкой группы – это шоу: настолько органично выписываются в программу выступления зажигательные танцы, показы клипов на большом экране и безумные видеоэффекты.

{youtube}tCWYyKXWk20{/youtube}

Немецкая группа De Phazz, начав свою музыкальную карьеру с нервного электронного саунда, сотканного из разных музыкальных ингредиентов, - трип-хопа, эйсид джаза, джангла и драм-н-бэйс и, конечно же, лаунжа в дальнейшем отказалась от столь зубодробительных экспериментов и предпочла выпускать шоколадно-мармеладные поп-джазовые альбомы. Наверное, поэтому из команды, известной в узких кругах электроники, De Phazz превратились в одну из самых модных западных групп на отечественном музыкальном пространстве, став желанным гостем как на концертных площадках, так и в престижных клубных заведениях.

Приезд De Phazz каждый год в Россию уже стал своеобразной традицией. Несмотря на огромное число коллективов, записывающих музыку в стиле лаунж, именно De Phazz остаются законодателями мод в этом стиле. Немецкая группа не перестает удивлять интересными звуковыми находками. De Phazz все и больше и больше отдают предпочтение живому звучанию.

«Мы всегда развиваемся, - говорит создатель группы, композитор, сценарист и продюсер Пит Баумгартнер, - голоса «De Phazz» никогда не покроются плесенью. Нам всегда интересно снова встречаться, как в первый раз, и творить – с неугасаемым юношеским энтузиазмом».

11 октября 2013 года лучшая музыка в стиле Лаунж от группы «De Phazz» – накроет Московский Дом Музыки.

Начало концерта в 19.00

Адрес ММДМ - Космодамианская набережная, дом 52, строение 8 (Светлановский зал)

Заказ билетов: 730-1011, 258-0000, а также на сайте www.parter.ru

Подробности на сайте www.tMotion.su, www.mmdm.ru

**использована информация с сайта muzalbot.ru*