

Макс Тимошин и продюсерская компания tMotion представляют:

14 июня

Москва

Впервые в клубе «ДуровЪ»!

JESSE JONES JR. (ДЖЕССИ ДЖОНС Джуниор) – вокал, саксофон, США



Феноменальный мистер Джонс! Так этого музыканта называют на его родине, в США. Джесси Джонс мл. не только виртуозно владеет всеми саксофонами (сопрано, альт, баритон), он так же мастерски играет на кларнете и флейте. Но и это ещё не всё: мистер Джонс — родоначальник уникального вокального стиля «Скэт Хоп»! Симбиоз соула, фанка, классического джаза и R&B. От прочих вокальных техник «Скэт Хоп» отличает уникальная манера исполнения — это чем-то похоже на горловое пение. Только здесь — больше свинга. Иногда Джесси поёт — прямо сквозь инструмент! Публика уже несколько десятилетий в неизменном восторге от концертов Джесси Джонса мл. Когда-то, большое будущее этому артисту предсказал его друг, легендарный трубач Джон «Диззи» Гиллеспи. Время показывает, что «Диззи» — был на сто процентов прав.

У стиля «Скэт Хоп» — южные корни. Собственно с юга — и сам феноменальный мистер Джонс. Он родился и живёт в штате Флорида. Джонс младший — местная знаменитость, почётный член Зала Джазовой Славы Майями. Он постоянно выступает в своём родном городе. Гастролирует по США. Выступает по всему миру. Там, где обожают его виртуозную «разговорную» манеру исполнения. Таких мест — сотни, от Японии до Португалии.

Но особенно популярен Джесси Джонс мл., разумеется, в родной Южной Флориде.

Здесь, он и его брат (сегодня это известный трубач) Мелтон Мустафа, когда-то начали свой путь к вершине джазового Олимпа. Идейным вдохновителем для Джесси стал — великий Кэннонбол Эддерли. «В детстве, как только я услышал его пластинку, сразу же понял, что буду музыкантом до конца своих дней», говорит сегодня Джонс младший. Позже, окончив «Mississippi Valley State University» он пошёл в армию, где присоединился к «US Navy Show Band». Вместе с этим коллективом он объездил Северную и Южную Америку, совершенствуя своё мастерство. Он пел, играл на саксофонах, бил степ и даже выступал с комедийными скетчами! Его сольные номера публика неизменно встречала овациями! Через 4 года военно-музыкальной службы Джесси вернулся в Майями, где почти сразу же подписал контракт со студией звукозаписи «Fantasy Records». Его первый сольный альбом «Soul Serenade» — стал началом потрясающей карьеры. За это время, Джесси Джонс мл. успел выступить с такими артистами, как Декстер Гордон, Джо Уильямс, Ди Ди Бриджуотер, Кларк Терри, Диззи Гиллеспи, Аллан Харрис, Монти Александр и так далее, в том же духе.

По мнению критиков, в своей профессиональной манере, Джесси Джонс мл. аккумулировал всё то лучшее, что он слышал на протяжении своей джазовой жизни. Настроение хард-бопа — от Кэннонбола Эддерли, фанковый драйв — от Хэнка Кроуфорда, лиричность — от Пола Дезмонда. На сцене он удивительным образом объединяет весь свой опыт в единую линию, со своим уникальным характером и настроением, от чего публика просто сходит с ума! 14 июня, массовое джазовое безумие ожидается и в клубе «ДуровЪ». Это нужно не только слышать. На это — надо смотреть!

Начало концерта в 20.00

Адрес клуба «ДуровЪ»: ул. Павловская, д.6 (м. Добрынинская)

Заказ билетов и столиков: (495) 952-20-64, 958-59-50, (499) 236-85-04

Организация концертов и аккредитация: 665-0070

www.tMotion.su