



Американские инди-рокеры Run Run Run на время покидают родной Лос-Анджелес, чтобы 21 августа в клубе "16 тонн" выступить с первым сольным концертом в Москве.

*«Run Run Run — свежая струя!»* — RollingStone.Com

*«Этот квинтет из Лос-Анджелеса ритмичен, захватывающ, страстен — и трижды сильнее на сцене»* — LA Weekly

История успеха группы Run Run Run началась в 2005 году, когда после очередного концерта они удостоились внимания Американского Billboard.

Следствием этого стал договор со звукозаписывающей компанией на релиз альбома «Endless Winter».

Следующим в дискографии RRR стал альбом «Pico», релиз которого состоялся в 2010 году совместно с видео-клипом на заглавный трек, срежиссированным призером «Эмми» — Michael Goorjian. Этот сингл стал супер популярным и играл по всему миру.

За это время группе удалось поработать вместе с Bauhaus, New Order, Adam Lambert, Z-Trip, Madonna и даже с легендарным исполнителем хита «Don't Stop Believing» («Не переставай верить») — Steve Perry. Вживую RRR успели «разогреть» публику для The Strokes, Ween, The Bravery, Zombies, X and Psychedelic Furs.

{youtube}OSaJX3jOvaw{/youtube}

Большую часть 2011 года, RRR колесили по Северной Америке и по России в поддержку нашумевшего альбома «Pico». Сейчас у группы вышел новый сингл и видео на песню «До свидания» с участием Ильи Лагутенко на бэк-вокале. «Мумий тролль» и Run Run Run представили эту песню в США совместным выступлением в Лос-Анджелесе, Сан-Диего и Нью-Йорке.

Стоит отметить, что вокалист и лидер RRR Xander Smith по совместительству является менеджером группы «Мумий Тролль» в Америке. Тем временем, как Илья Лагутенко и ребята покоряют США, Run Run Run завоевывают просторы России.

В России Run Run Run уже удалось разделить сцену с Pink и Good Charlotte в Петербурге на «Tuborg Green Fest» и российскими рок-звездами — группой «Мумий Тролль», Андреем Макаревичем и Владимиром Шахриным, став одними из хэдлайнеров больших фестивальных площадок которые собрали более 100 тысяч человек.

Музыку, которую делают Run Run Run, сами музыканты шуточно описывают как «кошмарный поп» с навязчивой мелодией, пульсирующими басами, агрессивными ритмами и душераздирающей лирикой.

Настоящий американский инди-рок прямиком из жаркой Калифорнии 21 августа на сцене клуба «16 Тонн»

<http://www.runrunrunmusic.com/>