



8 ноября 2012 года ZAP MAMA вернётся в Северную столицу в полном составе, с новой программой и, конечно, старыми хитами. Предвкусывая вопросы знатоков, уточним: барабаны тоже будут!

В декабре прошлого года группа ZAP MAMA дала клубный концерт в Санкт-Петербурге, представив зрителям полуакустичекую программу. Двухчасовое шоу прошло при абсолютном аншлаге — на радость зрителям и на зависть скептикам. Одна из самых необычных (в музыкальном и энергетическом смысле) групп современности неизменно собирает полные залы на всех континентах — доказано статистикой.

ZAP MAMA — проект вокалистки Мари Долн, родившейся в Заире (мать — бельгийка, отец — конголезец). Формально этот великолепный женский коллектив считают бельгийским (по месту дислокации), при этом музыку группа исполняет африканскую, а

известность имеет, пожалуй, мировую.

Американское переиздание первой же пластинки ZAP MAMA, вышедшее под названием «Adventures in Afropea», было объявлено журналом Billboard самым продаваемым международным альбомом. Следующая работа — «Sabsylma» — принесла группе первую номинацию на Грэмми в категории «Лучший международный альбом». Выпущенная в 2009 году пластинка «ReCreation» удостоилась номинации на NAACP Image Award в категории «Выдающийся международный альбом».

{youtube}DSopUVEhG8Y{/youtube}

В творческой биографии «бельгийской пантеры» (эпитет, давно подаренный Мари европейским музыкальным сообществом) — дуэты с Эрикой Баду и японским хип-хоп-гением Dj Krush, сотрудничество с великим нигерийским барабанщиком Тони Алленом. ZAP MAMA отличается виртуозное использование полифонии, искусственные гармонии и очень естественное объединение традиционной африканской музыки, ритм-энд-блюза, трип-хопа и многих актуальных течений вокальной музыки. В интервью Мари Долн часто говорит о собственной миссии — стать связующим звеном между Европой и Африкой, соединив в своей музыке две культуры: «На самом деле, я всегда хотела изменить этот мир, еще когда была подростком. И мой способ сделать это — музыка. Например, клип „Hello to Mama“ мы сняли в Мали, и все средства от продаж сингла пошли на помощь тем самым людям, которые в нем участвуют» (из интервью журналу «Собака.ru»).

Мари Долн удалось найти золотую середину: вывести этническую музыку из круга интересов только и исключительно специалистов и избежать пагубного влияния современного шоу-бизнеса. Музыка ZAP MAMA — живое, свободное и оригинальное явление, перед обаянием которого не может устоять ни джазовый ортодокс, ни восторженный подросток.

Гость концерта — группа Cuba Jam со специальной программой — один из самых успешных российских музыкальных проектов, исполняющих латиноамериканскую музыку.

Начало в 20:00

Киноконцертный зал «Космонавт».

Бронницкая ул., 24

м. Технологический Институт

[www. c osmonavt.su](http://www.c-osmonavt.su)

информация и заказ билетов: 9221300

{loadposition krut_music}